

"Утверждаю"

Директор МАУ «СГДК»  
А.П.Нуйкин

---

"Согласовано"

Начальник Отдел культуры  
администрации ГО г.Стерлитамак,  
Республики Башкортостан

\_\_\_\_\_ З.С.Зиннатуллин

" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 2019 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

### *о проведении V республиканского конкурса хореографии «Я танцую»*

#### **Организаторы конкурса:**

- МКУ «Отдел культуры администрации ГО г.Стерлитамак»
- МАУ «Стерлитамакский городской дворец культуры»
- Местная детская общественная организация «Творческое объединение Этюд» г.Стерлитамак

Для организации и проведения конкурса создается Оргкомитет в следующем составе:

**Председатель:** Зиннатуллин З.С. – начальник отдела культуры администрации городского округа г.Стерлитамак.

**Зам.председателя:** Колеватов Н.А. – президент МДОО «Творческое объединение Этюд» г.Стерлитамак

## **1.Цели и задачи конкурса**

- \* Поддержка юных талантов и специалистов, работающих с ними;
- \* Повышение качества постановочного материала и исполнительского мастерства участников;
- \* Развитие творческого потенциала и повышение уровня профессионального мастерства преподавателей и руководителей коллективов;
- \* Укрепление профессиональных и культурных связей между творческими коллективами;
- \* Сохранение национальных традиций разных народов через хореографическое искусство;
- \* Пропаганда здорового образа жизни и полноценного досуга среди населения;
- \* Привлечение к занятиям хореографией детей, подростков и молодежи;

**Дата проведения конкурса:**

**IV республиканский конкурс хореографии «Я танцую»**

Проходит 20-21 апреля 2019 года на базе МАУ СГДК по адресу г.Стерлитамак. ул. Тукаева 9.

## **2.Условия участия в конкурсе**

2.1. В конкурсе могут принять участие хореографические коллективы, театры танца, хореографические объединения, школы искусств, отдельные исполнители - артисты танцевальных проектов, творчество которых соотносится с понятием «хореографическое искусство».

**На конкурс выставляется одно произведение.**

**Участники подразделяются на следующие возрастные группы:**

До 6 лет - Baby

От 7 до 9 лет – младшая группа

От 10 до 12 лет – дети

От 13 до 15 лет – юниоры

От 16 до 20 лет – средняя группа

От 21 до 25 лет – старшая группа

От 26 до 35 лет – молодежь

От 36 лет и далее – взрослые

Смешанная группа (возрастная группа, где количество участников разных возрастных групп превышает 20%).

**Примечание:**

Для выявления возраста участников руководителям коллективов или участникам необходимо иметь при себе копии паспорта или свидетельства о рождении.

В каждой возрастной группе, кроме дуэта до 20% участников могут быть другой возрастной категории.

**Музыкальные носители:** во всех дисциплинах используется своя музыка, носители только USB формата, которые предоставляются звукооператору заблаговременно до начала конкурсной программы.

**Время звучания:** Длительность номера для всех участников конкурса, кроме номинации современный танец - не более 4-х минут. В номинации современный танец и танцевальное шоу длительность номера – не более 7-ми минут.

За нарушение временного ограничения жюри оставляет за собой право на снижение оценки.

**Запрещается** использовать на сцене дополнительный реквизит кроме костюма и небольших предметов, с которыми участники выступают.

Реквизит можно использовать только в случае, когда танцоры выносят его самостоятельно при выходе на сцену, не допускается использование дополнительной помощи для выноса реквизита.

Запрещается использование танцорами жидкостей или других веществ, которые могут запачкать пол или одежду сцены.

Любое некорректное и непрофессиональное поведение недопустимо.

2.2 Конкурс проводится по следующим номинациям:

**20 апреля 2019 года проводятся:**

- эстрадный танец
- классический танец
- патриотический танец
- современный танец (модерн, contemporary и др.)
- уличный (Hip-Hop, Break-dance, House, Dance Hall, Popping, Wacking, Jazz Funk, Locking, Krump, Vogue и др.)
- танцевальное шоу

**21 апреля 2019 года проводятся:**

- народный танец
- фольклорный танец
- стилизация народного танца
- спортивно-бальные танцы (чирлидинг, бальные танцы и др.)
- восточный танец

**В каждой номинации отдельной категорией оцениваются:**

- соло
- дуэт
- малые формы (от 3 до 7 человек)
- ансамбли (от 8 человек)
- профессионалы (для участников СУЗов и ВУЗов, обучающихся на специальности хореография, артистов театров)

Номера, исполняемые в одной из номинаций, не должны повторяться в других. Порядок конкурсных выступлений устанавливается Оргкомитетом по мере поступления заявок.

**Жюри оставляет за собой право оценивать коллектив в другой номинации при несоответствии номера заявленной.**

2.3. Для участия в конкурсе необходимо выслать на электронную почту: [nik.kolevatov@mail.ru](mailto:nik.kolevatov@mail.ru) Заявку участника до 16 апреля 2019 года включительно.

## **2.4 Финансовые условия**

Конкурс предусматривает добровольный вступительный взнос в размере:

- \* **Номинация соло – 500 рублей**
- \* **Номинация дуэт – 800 рублей**
- \* **Для всех номинаций и возрастных групп – 400 рублей за одного участника**

Оплата производится на основании и при наличии поданной заявки – имейте дубликат поданной заявки и подтверждение прохождения регистрации. Конкурс открыт для зрительской аудитории.

При условии, если участник выступает в той же номинации;

- В другой номинации;
- В другой составной категории или возрастной группе;

Предусмотрена доплата 300 рублей за каждого участника, за каждый последующий танец.

Оплата членского взноса производится в день конкурса, перед регистрацией.

При условии участия из номинации соло или дуэт в дополнительной номинации главной номинацией будет считаться соло или дуэт и оплачивается полностью, дополнительная номинация оплачивается согласно положению.

## **3. Критерии оценки и награждение участников.**

3.1. Выступление участников оценивает профессиональное жюри, которое формируется Оргкомитетом. Подведение итогов будет проводиться после окончания конкурсной программы в отсутствие участников конкурса.

3.2. Каждый коллектив оценивается как за отдельный номер в номинации, так и в целом за всю конкурсную программу.

При оценке номеров учитывается:

- авторская концепция и пластическое решение хореографической постановки;
- сценическое воплощение авторской идеи (режиссура, музыкальное оформление, сценографическое решение);
- соответствие хореографической постановки возрасту и технической подготовленности исполнителей;
- уровень исполнительского и актерского мастерства;

По каждому из этих критериев жюри вправе устанавливать специальные призы.

При решении спорных вопросов, Председатель жюри имеет один дополнительный голос.

**Решения жюри, оформленные Протоколом, окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат.**

3.4. В каждой номинации, возрастной и составной категории жюри присваивает звания Лауреата I, II и III степеней, а также звания Дипломанта I, II и III степеней. Лауреаты награждаются дипломами и кубками, Дипломанты награждаются только дипломами. Все участники конкурса получают памятный сувенир.

Жюри имеет право присуждать не все звания

По решению жюри определяется обладатель Гран-При. Гран-При вручается независимо от номинации. Гран-При Фестиваля является неделимым. По решению жюри Гран-При может не вручаться.

Решение жюри оформляется Протоколом и утверждается Председателем.

3.5 Подведение итогов и награждение участников конкурса проходит после каждой номинации в порядке заполнения протокола и оформления дипломов. Награждение проводится на сцене МАУ СГДК г.Стерлитамак ул.Тукаева 9.

3.6 Оргкомитет объявляет следующие премии:

- Гран-При
- Лауреаты (I, II, III степеней)
- Дипломанты (I, II, III степеней)
- Приз «Открытие» конкурса
- Специальные призы по критериям оценки жюри

#### **4. Вопросы авторских и других прав.**

4.1. Любая видео- и фотосъемка согласовывается с Оргкомитетом.

4.2. Вопросы о выплате авторских гонораров за использование в конкурсных произведениях музыкального или хореографического текстов, художественного оформления, сценических костюмов - решаются руководителями коллективов самостоятельно. Оргкомитет авторские гонорары не выплачивает.

4.3. Вопросы личного и имущественного страхования коллективы-участники конкурса решают самостоятельно.

4.4 Оргкомитет конкурса оставляет за собой все права на трансляцию и распространение видеоматериалов конкурса без гонорара его участникам, а также обладает эксклюзивными правами на заключение договоров по реализации материалов конкурса в соответствии с законодательством об авторских правах.

4.5 Возникающие спорные вопросы решаются путём переговоров с Оргкомитетом конкурса. В противном случае стороны руководствуются действующим законодательством РФ.

#### **5. Регистрация**

**Предварительную регистрацию** участников проводят руководитель или представитель коллектива не позднее **16 апреля 2019 года** предоставляя Оргкомитету заявку (образец заявки прилагается) на электронную почту: [nil.kolevatov@mail.ru](mailto:nil.kolevatov@mail.ru)

Интересующие вопросы можно задать по телефону: 8 987 481 7597

**Организаторы вправе отказать в регистрации без предварительной заявки. После указанного срока заявки могут быть приняты только при наличии временных вакансий в расписании или оплате двойного взноса.**

**Обязательно подтверждение регистрации на мероприятии до начала конкурса руководителем или представителем коллектива. Очередность выступления конкурсантов определяется Оргкомитетом. Любое изменение или перенос участника из одной номинации в другую по вине самого участника осуществляются только в случае оплаты регистрационного взноса в двойном размере.**

#### **6. Памятка для руководителей и представителей коллективов**

- Если Вы не получили подтверждения по электронной почте, что Ваша заявка принята, Вы должны уточнить по прохождении 1 суток после отправки.
- Список участников в заявке подается по алфавиту.
- Если руководитель или педагог участвует в конкурсе, он оплачивает взносы согласно Положению.
- Названия номеров подаются в заявке. Исправления или замена номера, а так же количества участников принимаются до окончания срока приема заявок. По истечению срока приема заявок все изменения совершаются в случае оплаты взноса в двойном размере.
- В случае опоздания на конкурс кого-либо из участников, оплаченные взносы не возвращаются.
- Организаторы не несут ответственности за оставленные без присмотра вещи! Каждому коллективу не предлагаются отдельные гримерки. Размещение коллективов – исходя из возможностей представленного здания для проведения конкурса, согласно составленному расписанию.
- Оргкомитет не несет ответственности за решения жюри и их оценки.
- **При подаче заявки, Вы соглашаетесь с настоящим Положением о проведении конкурса и всеми его пунктами.**

Родители участников, их руководители, при подаче заявки автоматически подтверждают согласие на участие своего ребенка в конкурсных мероприятиях до 21 часов включительно.

Участники Конкурса подтверждают свое согласие на обработку персональных данных (опубликование реестров участников и победителей Конкурса, их фотографий и видеоматериалов выступлений).

**Заявка на участие**

(направляется по электронной почте [nik.kolevatov@mail.ru](mailto:nik.kolevatov@mail.ru))

Название коллектива \_\_\_\_\_

Город (район) \_\_\_\_\_

Базовое учреждение \_\_\_\_\_

ФИО руководителя коллектива (отдельного участника конкурса)

\_\_\_\_\_

Контактные телефоны руководителя (отдельного участника конкурса)

\_\_\_\_\_

Количество участников, включая руководителя \_\_\_\_\_

Указать количество выступающих в каждом танце отдельно.

### ***Программа выступления***

| № | Возрастная категория, количественный состав и профессиональная принадлежность (см . раздел 4) | Номинация, название номера, (исполняемого произведения и постановщика номера) | Хронометраж |
|---|---|---|-------------|
|   |   |   |             |